

# Le tourbillon

Cyrius Bazziak Jeanne Moreau

revue alain BBuisson



C C / G C C / G G7 G G7 G

1 2

Elle a vait des bagues à cha a que doigt des tas de brace lets au tour des poi gnets  
 Sol Do Mi La Sol La Do Mi La Sol Sol Ré Ré Ré sol Do Ré Ré Ré sol sol  
 au son des banjos je l'ai reconnu ce curieux sourire qui m'avait tant plu

C C / G C C / G G G7 C C C / G C C / G

3 4 5

Et puis elle chantait a vec une voix qui si tôt m'en jô la Elle avait des yeux, des yeux d'opale  
 Do Mi La Sol La Do Mi La Sol Sol Ré Sol La Si Do Sol Do Do Do Do Ré Mi Do Sol  
 sa voix si fatale, son beau visage pâle m'emurent plus que jamais je m'suis saoulé en l'écoutant,

C C / G C G7 C C / G C C / G G7 G C

6 7 8

Qui m'fascinaient, qui m'fas cin aient y' a vait l'ovale d'son vi sage pâle, de fem me fatale qui m'fut fatale  
 Mi Mi Mi Mi Do Si Do Ré Do Do Do Do Ré Mi Do Sol Ré Fa La Sol Sol Do Do Do  
 l'alcool fait oublier le temps je m'suis réveillé en sentant des baisers sur mon front brûlant

9 10 11

de fem me fatale qui m'fut fatale. On s'est connu, on s'est reconnu on s'est perdu de vu on s'est r' perdu de vu  
 Ré Fa La Sol Si Do Do Do Do Mi La Sol La Do Mi La Sol Sol Ré Ré Ré Sol Sol Ré Ré Ré Sol Sol  
 des baisers sur mon front brûlant

12 13 14 15

On s'est retrouvé, on s'est réchauffé puis on s'est séparé Chacun pour soi est reparti dans le tourbillon de la vie  
 Do Mi La Sol La Do Mi La Sol Sol Ré Sol La Si Do Do Do Do Do Ré Mi Do So Mi Mi Mi Mi Mi Ré

16 17

je l'ai revu un soir aie, aie, aie, ça fait déjà un fameux bail ça fait déjà un fameux bail  
 Do Do Do Do Ré Mi Do So Ré Fa La Sol Sol Do Do Do

# Le tourbillon de la vie

Cyrius Bazziak  
Jeanne Moreau  
revue pour ukulélé par  
Alain BBuisson

[ C | C/G | C | C/G ]  
[ G7 | G | G7 | G ]  
[ C | C/G | C | C/G ]  
[ G7 | G | C ]  
[ C | C/G | C | C/G ]  
[ C | C/G | C | G7 ]  
[ C | C/G | C | C/G ]  
[ G7 | G | C ]  
[ G7 | G | C ]

C C-G C C-G  
Elle avait des bagues à chaque doigt,  
G7 G G7 G  
des tas de bracelets autour des poignets  
C C-G C C-G  
Et puis elle chantait avec une voix  
G7 G C  
qui sitôt m'enjôla  
C C-G C C-G  
Elle avait des yeux, des yeux d'opale  
C C-G C G7  
qui m'fascinaient, qui m'fascinaient  
C C-G C C-G  
Y'avait l'ovale d'son visage pâle,  
G7 G C  
de femme fatale qui m'fut fatale  
G7 G C  
De femme fatale qui m'fut fatale

G7  
C C-G C C-G  
On s'est connu, on s'est reconnu,  
G7 G G7 G  
on s'est perdu d'vue, on s'est r'perdu d'vue  
C C-G C C-G  
On s'est retrouvé, on s'est réchauffé  
G7 G C  
puis on s'est séparé  
C C-G C C-G  
Chacun pour soi est reparti  
C C-G C G7  
dans l'tourbillon d'la vie  
C C-G C C-G  
Je l'ai revue un soir aie, aie, aie,  
G7 G C  
ça fait déjà un fameux bail  
G7 G C  
Ça fait déjà un fameux bail

G7

C - Do  
G - Sol  
G7 Sol 7

G7  
C C-G C C-G  
Au son des banjos je l'ai reconnu  
G7 G G7 G  
ce curieux sourire qui m'avait tant plu  
C C-G C C-G  
Sa voix si fatale, son beau visage pâle  
G7 G C  
m'émurent plus que jamais  
C C-G C C-G  
Je m'suis saoulé en l'écoutant,  
C C-G C G7  
l'alcool fait oublier le temps  
C C-G C C-G  
Je m'suis réveillé en sentant  
G7 G C  
des baisers sur mon front brûlant  
G7 G C  
Des baisers sur mon front brûlant

G7  
C C-G C C-G  
On s'est connu, on s'est reconnu,  
G7 G G7 G  
on s'est perdu d'vue, on s'est r'perdu d'vue  
C C-G C C-G  
On s'est retrouvé, on s'est réchauffé  
G7 G C  
puis on s'est séparé  
C C-G C C-G  
Chacun pour soi est reparti  
C C-G C G7  
dans l'tourbillon d'la vie  
C C-G C C-G  
Je l'ai revue un soir ah! la la,  
G7 G C  
elle est retombée dans mes bras  
G7 G C  
Elle est retombée dans mes bras

C C-G C C-G  
Quand on s'est connu, quand on s'est reconnu  
G7 G G7 G  
Pourquoi s'perdre de vue, se reperdre de vue  
C C-G C C-G  
Quand on s'est retrouvé, quand on s'est réchauffé,  
G7 G C  
pourquoi se séparer  
C C-G C C-G  
Alors tous deux on est reparti  
C C-G C G7  
dans l'tourbillon d'la vie  
C C-G C C-G  
On a continué à tourner  
G7 G C  
tous les deux enlacés,  
G7 G C  
tous les deux enlacés

